MÉMOIRES DE RÉSISTANCE

#9

du 27 au 30 janvier 2016

Digne-les-Bains

De l'autre côté

Ciné Toiles
Centre Culturel René Char
Médiathèque Asse-Bléone-Verdon

pom'ES - www.pom-es.com / Photo Shutterstock

Région Provence Alpes Côte d'Azur · Alpes de Haute Provence Le Département · Asse Bléone Verdon Communauté de Communes · Ville de Digne-les-Bains · Ciné Toiles · Pays dignois Conseil de développement · IUT Institut Universitaire de Technologie Aix-Marseille Université · Centre Culturel René-Char · Médiathèque

LES INTERVENANTS

- Sandrine MANSOUR-MERIEN - Née d'un père palestinien et d'une mère française, elle est docteur en histoire et chercheur au Centre de Recherches en histoire internationale et atlantique (CRHIA) à l'université de Nantes. Elle a publié *L'histoire occultée des Palestiniens* (Éditions Privat, 2013). Une approche historique différente à partir d'archives nouvellement ouvertes et de textes d'historiens, tant palestiniens qu'israéliens.

- Christophe KANTCHEFF - Rédacteur en chef de l'hebdomadaire français Politis, il est également critique littéraire et de cinéma, notamment sur France Culture. Il est l'auteur de *Robert Guédiguian cinéaste* (éditions du Chêne, 2013), de *Être arabe* avec Elias Sanbar et Farouk Mardam-Bey (Actes Sud, 2005, repris en Babel, 2007). Il a réalisé, en 2008, un documentaire *Henri Alleg, l'homme de "la Question"*.

- Robert GUEDIGUIAN - Il a tourné 15 de ses films dans son quartier natal de l'Estaque à Marseille, petit territoire au passé ouvrier. De mère allemande et de père arménien (né à Marseille) et docker, il lui a fallu du temps pour parler de cette double origine. *"J'étais d'abord communiste et internationaliste. L'appartenance à l'Allemagne et à l'Arménie était secondaire pour moi. Je dirai maintenant qu'elle est seconde…"*

- Elisabeth LEUVREY - Elle est née en 1968 en Algérie, au sein d'une famille établie dans le pays depuis un siècle et réinstallée en France en 1974. Elle a réalisé : *Matti Ke Lal, 1998 - La Traversée, 2012 - Oh, tu tires ou tu pointes, 2013 -At(h)ome, 2013.*

- Sylvie JAN - Engagée depuis plus de vingt ans auprès des femmes kurdes, elle crée *France-Kurdistan* symboliquement le 9 janvier 2013, jour du triple crime commis à Paris contre trois militantes kurdes. Elle est co-auteure du livre *La réponse kurde*.

- Nürsel KILIÇ - Responsable internationale du Mouvement des femmes kurdes, engagée très tôt dans la lutte pour la reconnaissance des droits des femmes et de son peuple, elle porte un féminisme aux valeurs universelles et revendique pour les Kurdes *"l'autonomie démocratique"*.

- Yannis YOULOUNTAS - Ecrivain, philosophe, cinéaste franco-grec. Critique de la fabrique médiatique de l'opinion, il est l'auteur de *Derrière les mots* (satirique) et *Paroles de murs athéniens* (textes et photos). Il a publié *Exarcheia la noire* sur le cœur de la résistance et des alternatives à Athènes. *Je lutte donc je suis* est son deuxième long-métrage.

MERCREDI 27 JANVIER

MÉDIATHÈQUE

Entrée libre

17H00 - VERNISSAGE EXPOSITION - PIERRE LAROCHE

"Migrants" - Gravures sur bois

Intervention poétique par Sophie Laurence, comédienne au Théâtre de Haute Provence (sous réserve).

CINÉ TOILES

Entrée 5€*

18H00 - PROJECTION - A LA RENCONTRE D'UN PAYS PERDU

De Maryse Gargour - 62 min - France - 2013 - Documentaire

Ce sont des Français, vivant dans la Palestine des années 20-30, nés à Jaffa, Bethléem, Jérusalem. Profondément attachés à cette terre ouverte aux nationalités diverses, leurs récits révèlent l'ardeur de la vie quotidienne en Palestine et nous plongent au coeur des événements de l'Histoire jusqu'aux années 50. Ce film est basé sur des correspondances personnelles, des archives diplomatiques et audio-visuelles inédites, des journaux de l'époque.

DÉBAT AVEC SANDRINE MANSOUR-MERIEN.

JEUDI 28 JANVIER

CINÉ TOILES

10H00 - PROJECTIONS GRATUITES POUR LES SCOLAIRES

18H00 - PROJECTION - UNE HISTOIRE DE FOU **Entrée 5€***

De Robert Guediguian - 2h14 - France - 2015

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

Berlin 1921, Talaat Pacha, principal responsable du génocide arménien est exécuté dans la rue par Soghomon Thelirian dont la famille a été entièrement exterminée. Lors de son procès, il témoigne du premier génocide du 20è siècle et le jury populaire l'acquitte.

Soixante ans plus tard, Aram, jeune marseillais d'origine arménienne, fait sauter à Paris la voiture de l'ambassadeur de Turquie blessant grièvement, un jeune cycliste Gilles Tessier dont la vie est brisée. La mère d'Aram vient lui demander pardon au nom de son peuple...

20H30 - BUFFET INAUGURAL

21H15 - TABLE RONDE **Entrée libre**

L'HISTOIRE OCCULTÉE DES PEUPLES ARMÉNIEN ET PALESTINIEN

ANIMÉ PAR CHRISTOPHE KANTCHEFF, ROBERT GUEDIGUIAN ET SANDRINE MANSOUR-MERIEN.

VENDREDI 29 JANVIER

CINÉ TOILES

La séance 5€*

18H00 - PROJECTION - LA TRAVERSÉE

De Elisabeth Leuvrey - 1h12 - France - 2012 - Documentaire

EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE

Chaque été, ils sont nombreux à transiter par la mer entre Marseille et Alger. Dans l'entre deux – rives, pays, appartenances – s'exprime alors une parole qui jaillit souvent par nécessité. Depuis le huis clos singulier du bateau, la Traversée- film du passage – met en scène ces femmes et ces hommes bringuebalés qui nous disent autrement l'immigration.

20H15 - REPAS TIRÉ DU SAC

21H00 - PROJECTION - TERRAFERMA

De Emanuele Crialese - 1h28 - franco-italien - 2012

Une petite île au large de la Sicile, à proximité de l'Afrique. Filippo, sa mère et son grand-père n'arrivent plus à vivre de l'activité traditionnelle de la pêche. Un jour Filippo et son grand-père sauvent des eaux un groupe de clandestins africains malgré l'interdiction des autorités locales. Les familles de pêcheurs, jeunes et anciens, se confrontent alors sur l'attitude à adopter ?

DÉBAT AVEC JEAN-PIERRE CAVALIE, délégué régional de la CIMADE, MARION DELOURMEL du Centre d'accueil pour les demandeurs d'asile (CADA) ET LE RÉSEAU RESF04.

SAMEDI 30 JANVIER

MÉDIATHÈQUE

Entrée libre

11H00 - LECTURES - DE L'AUTRE CÔTÉ

Extraits de récits de vie d'immigrés en France à partir des années 1920.

- **Claude FOSSE** - Comédienne, association Langage Pluriel. Le temps d'une lecture, être l'immigré, l'étranger. Entendre les causes des départs, écouter les récits des voyages, voir, par ses yeux, le pays d'accueil et ses habitants, découvrir les regards surpris, indifférents, empathiques ou ceux qui rejettent.
- **Jean DAROT** - des éditions Parole, présentera la collection *Le temps d'apprendre* (dernier titre paru *100 recettes immigrées, la cuisine transmise dans les familles d'ici ou d'ailleurs*).

CINÉ TOILES

La séance 5€*

14H00 - PROJECTION - JE LUTTE DONC JE SUIS

De Yannis Youlountas - 1h20 - France, Espagne, Grèce - 2015 - Documentaire

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

Dans les villes et les campagnes, dans les îles et les montagnes, de Barcelone à Athènes et d'Andalousie en Crète, au cœur des luttes et des alternatives en actes, des femmes, des hommes, mais aussi des enfants affirment leur courage de résister et leur joie de créer. Un voyage palpitant en musique, en terres d'utopie, qui repousse les nuages du pessimisme.

17H00 - PROJECTION - EZ KURDIM – JE SUIS KURDE

De Nicolas Bertrand et Antoine Laurent - 59 min - France - 2012 - Documentaire

Fidan, Angel, Asli, trois femmes. Deux sont kurdes, la troisième est turque. Autour de ces trois personnages, les visages et les histoires se succèdent et dressent peu à peu le portrait d'un peuple, dans toute sa diversité et son unité, son courage et sa soif de victoire. Le portrait de ceux pour qui *"il ne reste plus rien, à part résister"*.

DÉBAT AVEC NÜRSEL KILIÇ ET SYLVIE JAN

CENTRE CULTUREL RENÉ CHAR

Entrée de 6€ à 18€

21H00 - MUSIQUES DU MONDE - KAREYCE FOTSO

Née au Cameroun, elle commence à chanter dans les cabarets de Yaoundé, où elle se fait remarquer par sa voix puissante, originale, teintée d'un voile légèrement éraillé issu du blues et de la tradition africaine. Un pied dans la culture de ses ancêtres et l'autre dans le monde moderne, Kareyce Fotso chante la douleur, la vie quotidienne et la dignité des femmes africaines.

** 1€ reversé au Collectif*

MÉMOIRES DE RÉSISTANCE #9 vous est proposé par l'association
Collectif Mémoires de Résistance des Alpes de Haute-Provence

Flashez-moi !

En partenariat avec : Ciné Toiles, Centre culturel René Char, Conseil de développement du Pays dignois, IUT Aix-Marseille - site de Digne-les-Bains, Médiathèque Asse-Bléone-Verdon, La Ligue de l'Enseignement 04, Association France Palestine Solidarité 04, Amis de l'Humanité des AHP, Femmes Solidaires, ATTAC 04, Ligue des Droits de l'Homme de Digne.

Contact : www.memoiresderesistance.fr / memoiresderesistance

pom'ES : www.pom-es.com - Photos : allocine.com, Shutterstock, Mémoires de Résistance - Ne pas jeter sur la voie publique