

4^e édition

Inventerre
festival de la biodiversité



11

12

13

14

Juillet
2013

Plantes à malices
plantes à délices



Digne-les-Bains

PROGRAMME



Le festival en quelques mots

Organisé par la Ville de Digne-les-Bains sur un territoire d'exception, le festival Inventerre a été créé en 2010 par une équipe d'acteurs culturels, artistiques, naturalistes et scientifiques désireux de célébrer et faire connaître au plus grand nombre la richesse de ce patrimoine naturel.

Inventerre, c'est un festival de culture scientifique tout public et entièrement gratuit. C'est ainsi que nous vous proposons un programme riche et varié durant 4 jours :

- Des conférences pour étancher votre soif de connaissance et échanger avec les différents auteurs, scientifiques et naturalistes,
- Des films pour s'en mettre plein les yeux,
- Des balades et randonnées naturalistes pour vous dégourdir les jambes et être au plus près de la nature,
- Des expositions pour émoustiller tous vos sens,
- Des ateliers pour être dans le vif du sujet et repartir avec un souvenir,
- Un salon du livre pour feuilleter et acquérir des ouvrages spécialisés dédiés,
- Un espace biodiversité pour rencontrer et échanger avec les différentes associations naturalistes et les institutions œuvrant dans le domaine de la biodiversité.

...Autant de formes d'expressions qui exploreront la biodiversité. Pour en profiter demain, parce qu'on ne peut protéger que ce qu'on connaît bien, il faut innover dès aujourd'hui. Inventer pour la terre. Inventerre.

Après les insectes, la forêt et les oiseaux, le monde végétal est à l'honneur cette année.

Inspiré par le livre du botaniste et journaliste Jean-Michel Groult, cette année le festival sera placé sous le thème des plantes à malices et des plantes à délices.





7h30 • Le Vallon de Richelme

(départ devant le Palais des congrès • coordonnées GPS : long. 44.100345, lat. 6.230189)

Randonnée découverte

Avec Michel Pascal et Dominique Nouvellon de l'ONF, partez à la découverte de la biodiversité de ce vallon qui rejoint le fameux Sommet du Cousson.

Contact : 06 10 75 09 52

Prévoir de bonnes chaussures, de l'eau, casquette et un casse-croûte.

9h à 19h

- Jardin des Cordeliers
- Archives départementales
- Médiathèque • Centre culturel
- Musée Gassendi • Galerie d'art bild

Expositions

Voir le descriptif en fin de programme.

9h à 12h • Ecole d'art IDBL

Aquarelles

Atelier animé par Yves Doux, illustrateur, et Pierre Laroche, graveur, dessinateur, peintre, céramiste (à partir de 7 ans).

9h à 12h • Jardin des Cordeliers

Diableries botaniques & philtres charmeurs

Animations olfactives • Dégustations d'odeurs

L'association Asquali vous propose une animation scientifique et ensorcelante dans un cadre magique autour d'une exposition de plantes magiques. Parmi les chaudrons anciens aux effluves mystérieux, vous confronterez vos narines à des essences parfois surprenantes et vous connaîtrez les réponses aux questions que vous pouvez vous poser sur les plantes des sorcières et leurs pouvoirs.

11h • Ecole d'art IDBL

Concordances végétales, un parcours entre art et botanique

Conférence par François Bazzoli, historien d'art et ex-enseignant à l'école supérieure des beaux-arts de Marseille.

S'occupant des mêmes objets d'études, arts plastiques ou décoratifs et sciences de la nature se sont bien souvent rencontrés dans des propositions aussi originales que contrastées. Ce sont ces concordances et ces associations que l'on se permettra d'évoquer dans un parcours en pointillés avec, quand même, une insistance portée aux cent dernières années.





12h30 • Galerie d'art bild

Vernissage de l'exposition *Retour à ma nature*

15h • Archives départementales

De la disparition de la lentille de Creisset

Conférence par Jean-Christophe Labadie, directeur des Archives départementales.

Un ouvrage publié au début du XX^e siècle rapporte que les lentilles de Creisset étaient réputées pour leur qualité. Mais qu'en était-il réellement ? Car ce village accroché sur les hauteurs de la vallée de l'Asse perd ses habitants depuis les années 1800. Evoquer la lentille de Creisset permet d'écrire l'histoire d'une communauté qui disparaît en 1922, lorsque ses derniers membres quittent définitivement le village.

16h • Jardin des Cordeliers

Contes au jardin, par l'équipe de la médiathèque.

Les enfants (à partir de 5 ans) partiront, à travers une sélection de contes, à la découverte des jardins, du jardinage, des plantes, et de la nature.

SOIREE D'OUVERTURE

Jardin des Cordeliers • Collège Borrely

18h

Biodiversité, génétique et évolution

Conférence inaugurale par Pierre-Henri Gouyon du Museum national d'Histoire naturelle.

La théorie de l'évolution lancée par Darwin il y a 150 ans constitue aujourd'hui la base de la biologie contemporaine. Pour qu'elle atteigne une pleine maturité, il a fallu y adjoindre diverses découvertes, à commencer par celles de la génétique. De ce fait, l'étude de la biodiversité peut se faire à des niveaux d'intégration divers. L'étude de la diversité génétique des plantes et des animaux dans la nature a donné des résultats parfois surprenants.



Peut-on prédire comment cette diversité évoluera ? Peut-on comprendre les facteurs qui la déterminent ? Divers exemples, dont celui du thym permettent de montrer les possibilités et les limites de nos connaissances et de nos prédictions. Ces questions ont un intérêt fondamental mais aussi un intérêt appliqué. A partir des recherches présentées, on peut par exemple réfléchir à notre capacité à prédire les impacts de nos actions sur les plantes et les animaux.

19h15

Inauguration du 4^e festival *Inventerre*

19h30

Apéritif musical

20h

Restitution de l'inventaire naturaliste du massif du Siron

Par **Stéphane Bence**, naturaliste du Conservatoire d'Espaces Naturels PACA.

Présentation vidéo des espèces remarquables observées par les naturalistes lors de l'inventaire des 18 et 19 mai dans le massif du Siron.

21h

A la découverte des chauves-souris

Venez découvrir l'univers de ces drôles de bestioles en présence de Raphaël Colombo de l'association l'Ascalaphe.



Expositions durant toute la journée

Jardin des Cordeliers (de 9h à 19h)

Espèces d'ivresse

« Chambre des merveilles du jardin » et

« Belles et savoureuses plantes sauvages ».

Inaugurée avec les « Diableries botaniques » de Michaël Moisseff, on y découvre au détour des allées les portraits de savoureuses plantes sauvages... Un cabinet de curiosités rassemble quantité d'objets, histoires et souvenirs propres au jardin depuis 17 ans.

Archives départementales (de 9h à 17h)

La lentille de Creisset.

Médiathèque (de 10h à 18h)

L'herbier de Pierre Laroche

Aigrette dans tous ses états

photographies naturalistes d'Emmanuelle Murcia.

Centre culturel René-Char

(de 9h à 12h et de 14h à 17h)

Domestic plant

de Scénocosme : Domestic plant se comporte artificiellement comme un animal sauvage que l'on maintiendrait en captivité. C'est une plante augmentée à laquelle nous attribuons le pouvoir de déplacement et d'expressions sonores en réaction aux contacts humains. Elle est capable d'interagir avec son environnement, d'en percevoir la dimension physique, et de ressentir les contacts des êtres qui la caressent.

Herbier numérique

réalisés par les élèves de l'école primaire de Mézel.

Galerie d'art bild (de 8h30 à 12h et de 14h à 18h)

Retour à ma nature

Mur de dessins sur la forêt tropicale de NG Plasti-ciennne, « Les polymères », photographies de Valère Costes, plasticien et vidéo « Voyage au centre » de Michel Blazy.

Musée Gassendi (de 11h à 19h)

Le cabinet botanique en l'honneur du docteur honorat • herman de vries

Exposition permanente : le Docteur Simon-Jude Honorat étudia au XIX^e s. la flore de la région, il nous reste aujourd'hui deux de ses herbiers exposés au Musée Gassendi. Il a aussi publié en 1848 le premier dictionnaire de la langue provençale où figuraient les noms de plantes provençaux. En son honneur l'artiste herman de vries a créé une installation dans le Musée Gassendi où l'herbier se déploie sur les murs. Cette œuvre est une rencontre intemporelle entre deux observateurs de la nature, un dialogue sur la botanique, la collection, l'art et la science.

L'Atelier Jaubert

Exposition temporaire au Musée Gassendi : Henri Jaubert (1860-1936) est un aquarelliste paysagiste de la lignée de Paul Martin qui a peint les paysages autour de Digne s'attachant à capter les variations des saisons, à montrer les frémissants de la nature. L'exposition présente des œuvres issues de l'atelier de l'artiste, dessins, aquarelles, peintures, carnets de croquis.





8h30 à 14h30 • Musée Gassendi

Cooking on the wild side

Frédéric Fourdinier nous invite à une performance artistique participative axée sur les plantes sauvages comestibles, l'ethnobotanique et la cuisine mais aussi un regard sur le paysage et notre environnement. Une balade commentée, au cours de laquelle sera réalisée une cueillette de végétaux comestibles qui seront ensuite cuisinés et dégustés lors d'un repas convivial. A partir de 10 ans. Sur réservation au **04 92 31 45 29** ou musee@musee-gassendi.org

9h à 19h • Jardin des Cordeliers

- Archives départementales
- Médiathèque • Centre culturel
- Musée Gassendi • Galerie d'art Bild

Expositions

Voir le descriptif en fin de programme

9h à 12h • Centre culturel • ECM

Une belle plante trop chou

Faire naître une belle plante en stop-motion, grâce aux vertus magiques de la peinture de choux rouge... Recette : pour obtenir une belle plante sur son trente et un, il vous faut 2-3 grandes feuilles de dessin, un joli jus de choux rouge violacé, une poignée de photos assaisonnées, un peu d'imagination... Atelier sur inscription au **04 92 30 87 10**.

10h à 19h • Médiathèque

Espace biodiversité, salon du livre en partenariat avec la librairie La Ruelle et espace dégustation en partenariat avec la maison de produits de pays.

10h • Médiathèque

L'arabette, le mécano génétique

Film documentaire d'Emmanuel Laborie (France • 2008 • 43 min)

Difficile d'imaginer qu'on traverse la planète pour une herbe invisible, sans beauté particulière, sans valeur marchande... C'est pourtant ce que font certains chercheurs. L'un d'eux, généticien à l'INRA, nous entraîne dans les montagnes du Kirghizistan dans sa quête éperdue d'arabettes. Mais il y a une vraie raison à cela : cette petite herbe folle, ignorée durant des siècles, est devenue en quelques années la plante incontournable de la recherche en génétique.

11h • Médiathèque

Dissémination des plantes par les oiseaux

Conférence par Claude Crocq, administrateur de la LPO PACA.

En France, environ 230 espèces de plantes indigènes produisent des fruits charnus. Parmi les oiseaux qui se nourrissent de baies sauvages, certains sont particulièrement impliqués dans la dissémination et la régénération de ces végétaux...





14h à 16h • Médiathèque

Espace jeux et dessins

Les enfants (à partir de 5 ans) pourront découvrir la biodiversité à travers différents jeux et dessins.

15h • Médiathèque

Les plantes et les hommes dans le massif des Monges

Conférence par Bernard Overal, phytosociologue.

Les paysages ont tous été façonnés par l'homme, volontairement ou non. Les plantes utiles à l'homme et à ses animaux ont été favorisées au cours des temps, certaines dépendent même actuellement de ses pratiques agro-pastorales.

16h30 • Médiathèque

Nos légumes à travers les âges, histoire et ethnobotanique

Conférence par Michel Chauvet, agronome et ethnobotaniste.

Nos ancêtres ne connaissaient pas la plupart des légumes qui nous sont familiers. Leur gamme s'est constituée au fur et à mesure des échanges depuis plus de deux mille ans. Cette histoire est rythmée par diverses périodes : Préhistoire, Empire Romain, apport des Arabes au Moyen-Age, découverte de l'Amérique, essor des colonies et des jardins botaniques, amélioration des plantes de l'époque moderne. Les plantes cultivées ont aussi beaucoup évolué génétiquement, de nouveaux types étant apparus au cours des temps, comme le chou pommé, le chou-fleur, le melon cantaloup, la laitue pommée, l'endive. Cette histoire sera illustrée par une riche iconographie.

17h30 • Médiathèque

L'ortie, vers un jardin sauvage

Film documentaire de François-Xavier Vives (France • 2010 • 43 min)

Mal aimée, mal connue, l'ortie recèle pourtant bien des vertus : médicinales, culinaires, écologiques... Sous forme d'extrait fermenté, elle enrichit le sol et fortifie les cultures. Comme inquiets de son succès, porté par la grande vague du bio, les pouvoirs publics décident d'encadrer l'usage du « purin d'ortie », législation à l'appui. Se déclenche alors une véritable « guerre de l'ortie », lutte emblématique contre la marchandisation du vivant.

18h30 • Médiathèque

Conférences par Marion Bensa du Parc national du Mercantour et par Bertrand Schatz du CNRS de Montpellier.

Mercantour, terre d'orchidées

La diversité des espèces d'orchidées représentées dans le massif du Mercantour illustre la richesse de ce territoire. La diversité des milieux du Parc national permet ainsi d'y rencontrer aussi bien des espèces de milieux humides comme l'Orchis rouge sang que des espèces forestières telle que la Néottie nid-d'oiseau, des espèces méditerranéennes que des espèces des pelouses alpines, telles les nigritelles ou l'Orchis nain des Alpes.

La pollinisation des orchidées, un exemple de co-évolution remarquable

Les extraordinaires couleurs et formes des fleurs d'orchidées ne nous sont pas destinées ! Nous ne sommes que les spectateurs du dialogue employé par les plantes pour attirer une grande diversité d'insectes pollinisateurs.





Les orchidées se révèlent être d'habiles manipulatrices d'insectes avec dans leur arsenal un nuancier coloré diversifié, des bouquets d'odeurs variés et de multiples formes florales. Cet étonnant dialogue multimédia entre orchidées et insectes est l'objet de fascinantes découvertes d'un monde souvent méconnu mais pourtant présent sous nos yeux.

21h • Centre culturel René-Char

Babel Buëch Madam

Concert-spectacle de la compagnie des Tubercules
Ce concert c'est un peu un spectacle, c'est aussi un peu l'aventure d'Azor Morelec, capitaine d'un bateau à roues à aubes... Enfin... de ce bateau, il ne reste guère plus que quelques lumières, qu'un vélo. Ah si, l'orchestre de bord est encore là, un peu débrayé, avec ses chansons en charabia !

Expositions durant toute la journée

Jardin des Cordeliers (de 9h à 19h)

Espèces d'ivresse

« **Chambre des merveilles du jardin** » et
« **Belles et savoureuses plantes sauvages** »

On y découvre au détour des allées les portraits de savoureuses plantes sauvages... Un cabinet de curiosités rassemble quantité d'objets, histoires et souvenirs propres au jardin depuis 17 ans.

Archives départementales (de 9h à 17h)

La lentille de Creisset

Médiathèque (de 10h à 18h30)

L'herbier de Pierre Laroche

Aigrette dans tous ses états

photographies naturalistes d'Emmanuelle Murcia.

Du crocus à Bacchus, exposition-vente :

découverte du parcours de la plante à délice, le *Crocus sativus*, par Guylène Chéron, productrice de safran bio et professeur de biotechnologie.

Centre culturel René-Char

(de 9h à 12h et de 14h à 17h)

Domestic plant

de Scénocosme : Domestic plant se comporte artificiellement comme un animal sauvage que l'on maintiendrait en captivité. C'est une plante augmentée à laquelle nous attribuons le pouvoir de déplacement et d'expressions sonores en réaction aux contacts humains. Elle est capable d'interagir avec son environnement, d'en percevoir la dimension physique, et de ressentir les contacts des êtres qui la caressent.

Herbier numérique

Réalisé par les élèves de l'école primaire de Mézel.

Galerie d'art bild (de 8h30 à 12h et de 14h à 17h)

Retour à ma nature

Mur de dessins sur la forêt tropicale de NG Plasticienne, « *Les polymères* », photographies de Valère Costes, plasticien et vidéo « *Voyage au centre* » de Michel Blazy.

Musée Gassendi (de 11h à 19h)

Le cabinet botanique en l'honneur du docteur honorat • herman de vries

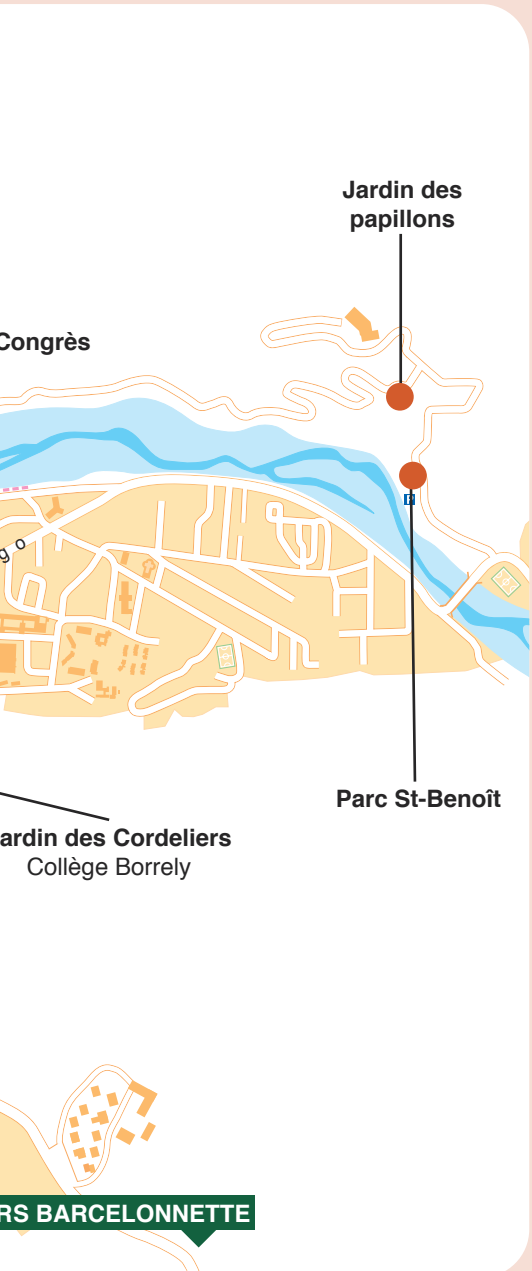
Exposition permanente : le Docteur Simon-Jude Honorat étudia au XIX^e s. la flore de la région, il nous reste aujourd'hui deux de ses herbiers exposés au Musée Gassendi. Il a aussi publié en 1848 le premier dictionnaire de la langue provençale où figuraient les noms de plantes provençaux. En son honneur l'artiste herman de vries a créé une installation dans le Musée Gassendi où l'herbier se déploie sur les murs. Cette œuvre est une rencontre intemporelle entre deux observateurs de la nature, un dialogue sur la botanique, la collection, l'art et la science.

L'Atelier Jaubert

Exposition temporaire au Musée Gassendi : Henri Jaubert (1860-1936) est un aquarelliste paysagiste de la lignée de Paul Martin qui a peint les paysages autour de Digne s'attachant à capter les variations des saisons, à montrer les frémissements de la nature. L'exposition présente des œuvres issues de l'atelier de l'artiste, dessins, aquarelles, peintures, carnets de croquis.

Lieux du festival et coordonnées





Archives départementales

2 rue du Trélus

Tél : 04 92 36 75 00

(GPS : lat. 44.090278, long.6.238989)

Centre culturel René-Char - ECM

45 avenue du 8 mai 45

Tél : 04 92 30 87 10

(GPS : lat. 44.090174, long. 6.239655)

Ecole d'art IDBL et galerie bild

24 avenue de Saint-Véran

Tél : 04 92 31 34 59

(GPS : lat. 44.08824, long. 6.217852)

Jardin des Cordeliers

avenue Paul Martin

Tél : 04 92 31 59 59

(GPS : lat 44.094335, long. 6.237617)

Jardin des papillons - Parc St Benoît

10 montée Bernard Dellacasagrande

Tél : 06 58 24 24 00

(GPS : lat. 44.108358, long. 6.22663)

Médiathèque

7 rue colonel Payan

Tél : 04 92 31 28 49

(GPS : lat. 44.092101, long. 6.233776)

Musée Gassendi

64 boulevard Gassendi

Tél : 04 92 31 45 29

(GPS : lat. 44.093923, long. 6.238179)

SAMEDI

13



9h • Parc Saint-Benoît

(départ depuis le parking de St-Benoît

• GPS : lat. 44.109467, long. 6.22857)

Audio balade numérique sur les versants autour de Digne

Seriez-vous capable d'écouter un guide virtuel et de le suivre à travers la colline au moyen de votre casque mp3 ? Téléchargez le fichier audio sur le site www.festival-inventerle.com et laissez-vous guider en suivant les instructions que vous délivrera Sébastien Della Casa sur votre lecteur mp3. Découverte de la flore mais aussi de la petite faune que vous ne manquerez pas de croiser. Chacun son rythme mais pour cette matinée, tous les participants devront faire démarrer leur lecture audio en même temps pour être synchrones. Les batteries sont chargées ? Le fichier est calé ? Chaussures de marche, casquette, gourde, petite veste, à vos marques, prêt, lecture !

9h à 19h • Jardin des Cordeliers

- Archives départementales
- Médiathèque • Centre culturel
- Musée Gassendi • Galerie d'art bild

Expositions

Voir le descriptif en fin de programme

10h à 19h • Médiathèque

Espace biodiversité, salon du livre en partenariat avec la librairie La Ruelle et espace dégustation en partenariat avec la maison de produits de pays

10h à 13h • Médiathèque

Démonstration de teintures végétales

par Marie Marquet, archéologue et ethnologue.

10h • Médiathèque

Quand la forêt nourrissait son homme, lui payait ses impôts et assurait son train de vie

Conférence par Dominique Nouvellon de l'ONF.

Les rapports de l'homme d'autrefois avec la forêt d'alors : nourriciers, symboliques, financiers...





11h • Médiathèque

Le pissenlit, l'églantine et le prunier : 3 petites histoires de plantes, communes et familières des Alpes du sud

Conférence par Luc Garraud, botaniste au Conservatoire botanique national alpin.

Une approche multiple par la biologie, la géographie, l'écologie, et les usages de la fleur du pissenlit, l'architecture de l'églantier et les usages du prunier de Briançon sauvage et bien de chez nous.

14h à 16h • Médiathèque

Espace jeux et dessins

Les enfants (à partir de 5 ans) pourront découvrir la biodiversité à travers différents jeux et dessins.

15h • Médiathèque

Secrets colorés des plantes

Conférence par Marie Marquet, archéologue et ethnologue.

Cheminer dans la nature en cherchant les couleurs : une présentation des plantes sources de colorants disponibles dans notre environnement. Raconter l'ancienneté de la pratique des teintures végétales et des usages des plantes pour la couleur, et proposer un regard contemporain sur ces savoir-faire traditionnels qui ont encore une place à trouver dans notre monde.

16h • Médiathèque

Le lotus, de la spiritualité à l'hypertechnologie

Film documentaire de François-Xavier Vives
(France • 2010 • 43 min)

Objet de culte et emblème d'une révolution technologique, le lotus subjugué le monde entier. Une passionnante leçon de science naturelle.

17h • Médiathèque

Plantes à malices, plantes à délices, petites histoires d'elles

Conférence par Dorothy Dore, médiatrice en ethnobotanique au Musée et jardins de Salagon.

Dévoiler quelques usages et croyances savantes ou populaires d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui. Diaporama commenté d'une vingtaine de plantes choisies, la plupart très communes au passé oublié.



18h30 • Médiathèque

La biodiversité du Parc national du Mercantour passée au peigne fin, l'exemple de la végétation des lacs, cours d'eaux et zones humides

Conférence par Marie-France Leccia du Parc national du Mercantour et Christophe Henry de Asconit Consultants.

Suite à une présentation du grand inventaire de la biodiversité mené depuis 2006 sur le Parc national du Mercantour et le Parco naturale Alpi Marittime, les conférenciers se focaliseront sur un des groupes biologiques concernés par cet inventaire : la végétation des lacs, cours d'eaux et zones humides. Celle-ci comprend des plantes à fleurs, des fougères, des mousses, quelques lichens et des algues pluricellulaires. Enfin, quelques espèces caractéristiques des zones de montagne rencontrées dans le Mercantour vous seront présentées, ainsi que le caractère bioindicateur de cette végétation.

21h • Centre culturel René-Char

La biodiversité ailleurs dans le monde

(France • 2013 • 60 min)

Webdocumentaire de et en présence de Andréa et Johann Haug, réalisateurs.

Un botaniste cherchant la fleur d'un bambou insolite, le cycle de vie d'une petite plante des pentes montagneuses, la mise en herbier d'espèces végétales parfois inconnues ou le quotidien d'une cinquantaine de chercheurs, spécialistes des plantes, des oiseaux, des serpents ou des virus, en pleine mission d'exploration au Laos. Ce sont les sujets de quelques-uns des reportages issus du webdocumentaire « **À la recherche de la biodiversité laotienne** » sur l'inventaire scientifique des forêts tropicales d'un des hauts lieux de biodiversité d'Asie.



Jardin des Cordeliers (de 9h à 19h)**Espèces d'ivresse**

« **Chambre des merveilles du jardin** » et
« **Belles et savoureuses plantes sauvages** »

On y découvre au détour des allées les portraits de savoureuses plantes sauvages... Un cabinet de curiosités rassemble quantité d'objets, histoires et souvenirs propres au jardin depuis 17 ans.

Archives départementales (de 9h à 17h)**La lentille de Creisset****Médiathèque** (de 10h à 18h30)**L'herbier** de Pierre Laroche**Aigrette dans tous ses états**

photographies naturalistes d'Emmanuelle Murcia..

Du crocus à Bacchus, exposition-vente : découverte du parcours de la plante à délice, le *Crocus sativus*, par Guylène Chéron, productrice de safran bio et professeur de biotechnologie.

Galerie d'art bild (de 10h à 12h et de 14h à 18h)**Retour à ma nature**

Mur de dessins sur la forêt tropicale de NG Plasticienne, « **Les polymères** », photographies de Valère Costes, plasticien et vidéo « **Voyage au centre** » de Michel Blazy.

Musée Gassendi (ouvert de 11h à 19h)**Le cabinet botanique en l'honneur du docteur honorat • herman de vries**

Exposition permanente : le Docteur Simon-Jude Honorat étudia au XIXe s. la flore de la région, il nous reste aujourd'hui deux de ses herbiers exposés au Musée Gassendi. Il a aussi publié en 1848 le premier dictionnaire de la langue provençale où figuraient les noms de plantes provençaux. En son honneur l'artiste herman de vries a créé une installation dans le Musée Gassendi où l'herbier se déploie sur les murs. Cette œuvre est une rencontre intemporelle entre deux observateurs de la nature, un dialogue sur la botanique, la collection, l'art et la science.

L'Atelier Jaubert

Exposition temporaire au Musée Gassendi : Henri Jaubert (1860-1936) est un aquarelliste paysagiste de la lignée de Paul Martin qui a peint les paysages autour de Digne s'attachant à capter les variations des saisons, à montrer les frémissants de la nature. L'exposition présente des œuvres issues de l'atelier de l'artiste, dessins, aquarelles, peintures, carnets de croquis.





7h30 à 13h • Les Dourbettes

(départ devant le Palais des congrès - coordonnées GPS : long. 44.100345, lat. 6.230189)

Randonnée découverte

Avec Michel Pascal et Dominique Nouvellon de l'ONF

Contact : 06 10 75 09 52

Prévoir de bonnes chaussures, de l'eau, casquette et un casse-croûte.

9h à 19h • Jardin des Cordeliers

Espèces d'ivresse

« **Chambre des merveilles du jardin** » et exposition « **Belles et savoureuses plantes sauvages** »

On y découvre au détour des allées les portraits de savoureuses plantes sauvages... Un cabinet de curiosités rassemble quantité d'objets, histoires et souvenirs propres au jardin depuis 17 ans.

11h à 19h • Musée Gassendi

Le cabinet botanique en l'honneur du docteur honnorat • herman de vries

Exposition permanente : le Docteur Simon-Jude Honnorat étudia au XIX^e s. la flore de la région, il nous reste aujourd'hui deux de ses herbiers exposés au Musée Gassendi. Il a aussi publié en 1848 le premier dictionnaire de la langue provençale où figuraient les noms de plantes provençaux. En son honneur l'artiste herman de vries a créé une installation dans le Musée Gassendi où l'herbier se déploie sur les murs. Cette œuvre est une rencontre intemporelle entre deux observateurs de la nature, un dialogue sur la botanique, la collection, l'art et la science.

L'Atelier Jaubert

Exposition temporaire au Musée Gassendi : Henri Jaubert (1860-1936) est un aquarelliste paysagiste de la lignée de Paul Martin qui a peint les paysages autour de Digne s'attachant à capter les variations des saisons, à montrer les frémissants de la nature. L'exposition présente des œuvres issues de l'atelier de l'artiste, dessins, aquarelles, peintures, carnets de croquis.



10h30 • Jardin des papillons

(Parc Saint-Benoît)

L'homme qui semait des papillons

Balade commentée par Nicolas Maurel (Association Proserpine).

La réussite scientifique du Jardin des papillons de Digne-les-Bains, à savoir attirer et maintenir un maximum d'espèces de papillons sur un hectare, réside en grande partie dans un choix ciblé de plantes. La diversité des espèces de lépidoptères est indissociable de celle des plantes. Découvrez l'importance de ces plantes sans lesquelles nombreux de nos papillons n'existeraient pas et cultivez la diversité végétale !

11h45 • Jardin des papillons

(Parc Saint-Benoît)



Le réseau des Oasis Nature : vous pouvez agir, où que vous soyez suivi de l'inauguration de l'Oasis nature du Jardin des papillons

Une Oasis Nature peut être un jardin en ville, un grand terrain à la campagne, un parc, un espace vert. Elle est un refuge, un espace favorable à la biodiversité, un maillon de la trame écologique. C'est aussi un espace de ressourcement, un lieu où se restaurent les liens si essentiels, mais si souvent oubliés, entre l'humanité et la nature vivante. Particulier, association, entreprise ou collectivité, chacun peut, en respectant une charte simple à mettre en œuvre, créer une Oasis Nature, et devenir un ambassadeur de la biodiversité. Pour vous guider dans vos premiers pas, nous vous proposons une présentation, illustrée d'exemples et de pratiques, de la charte des Oasis Natures.

15 h • Jardin des papillons

(Parc Saint-Benoît)

Le biomimétisme, à fleur des champs

Conférence déambulatoire par Emmanuel Delannoy, directeur de l'Institut Inspire.

S'inspirer des solutions «inventées» par la nature pour résoudre nos propres problèmes et innover durablement, c'est cela le biomimétisme. Les plantes, les animaux, les écosystèmes peuvent nous aider à concevoir d'autres objets, formes, structures, mais aussi d'autres procédés, organisations, ou manières de travailler ensemble et de coopérer. Aujourd'hui une réalité, le biomimétisme, ce n'est pas seulement dans les livres, dans les documentaires télévisés, ou les laboratoires des chercheurs. A lui seul, le Jardin des papillons regorge d'exemples inspirants. Pour renouer avec la tradition antique des conférences déambulatoires, Emmanuel Delannoy, directeur de l'institut INSPIRE et auteur de «*l'économie expliquée aux humains*», vous propose une visite guidée, décalée, malicieuse et inspirante.





Expositions

Diableries botaniques & philtres charmeurs

Jeudi 11, de 9h à 12h
Jardin des Cordeliers

Espèces d'ivresse

du 11 au 14, de 9h à 19h
Jardin des Cordeliers

La lentille de Creisset

du 11 au 13, de 9h à 17h
Archives départementales

L'herbier de Pierre Laroche

du 11 au 13, de 10h à 18h30
Médiathèque

Aigrette dans tous ses états

du 11 au 13, de 10h à 18h30
Médiathèque

Du crocus à Bachus

du 12 au 13, de 10h à 18h30
Médiathèque

Domestic plant de Scénocosme

du 11 au 12
de 9h à 12h et de 14h à 17h
Centre culturel René-Char

Herbier numérique

du 11 au 12
de 9h à 12h et de 14h à 17h
Centre culturel René-Char

Retour à ma nature

du 11 au 12, de 8h30 à 12h
et de 14h à 17h,
le samedi 13, de 10h à 12h
et de 14h à 18h Bild,
galerie de l'école d'art IDBL

Le cabinet botanique en l'honneur du docteur honnorat, herman de vries

du 11 au 14, de 11h à 19h
Musée Gassendi

L'Atelier Jaubert

du 11 au 14, de 11h à 19h
Musée Gassendi

Conférences

Jeudi 11

Concordances végétales, un parcours entre art et botanique
11h, Ecole d'art IDBL

De la disparition de la lentille de Creisset

15h, Archives départementales

Biodiversité, génétique et évolution

18h, Jardin des Cordeliers

Restitution de l'inventaire naturaliste du massif du Siron

20h, Jardin des Cordeliers

Vendredi 12

Dissémination des plantes par les oiseaux
11h, Médiathèque

Les plantes et les hommes dans le massif des Monges

15h, Médiathèque

Nos légumes à travers les âges, histoire et ethnobotanique

16h30, Médiathèque

Mercantour, terre d'orchidées et La pollinisation des orchidées, un exemple de co-évolution remarquable

18h30, Médiathèque

Samedi 13

Quand la forêt nourrissait son homme, lui payait ses impôts et assurait son train de vie
10h, Médiathèque

Le pissenlit, l'églantine et le prunier : 3 petites histoires de plantes, communes et familières des Alpes du sud

11h, Médiathèque

Secrets colorés des plantes

15h, Médiathèque

Plantes à malices, plantes à délices, petites histoires d'elles

17h, Médiathèque

La biodiversité du Parc national du Mercantour passée au peigne fin, l'exemple de la végétation des lacs, cours d'eaux et zones humides

18h30, Médiathèque

Dimanche 14

L'homme qui semait des papillons

10h30, Jardin des papillons
(Parc Saint-Benoît)

Le réseau des Oasis Nature : vous pouvez agir, où que vous soyez suivi de la labellisation Oasis nature du Jardin des papillons

11h45, Jardin des papillons
(Parc Saint-Benoît)

Le biomimétisme, à fleur des champs

15h, Jardin des papillons
(Parc Saint-Benoît)

Sorties découvertes et randonnées

Jeudi 11

Le Vallon de Richelme

7h30, départ devant le Palais des congrès

A la découverte des chauves-souris

21h, Jardin des Cordeliers

Vendredi 12

Cooking on the wild side

de 8h30 à 13h,
Musée Gassendi

Samedi 13

Audio balade numérique sur les versants autour de Digne

9h, Parc Saint-Benoît
Téléchargez le fichier audio sur le site
www.festival-inventerre.com

Dimanche 14

Les Dourbettes

7h30, départ devant le Palais des congrès

L'homme qui semait des papillons

10h30, Jardin des papillons (Parc Saint-Benoît)

Animations et ateliers

Jeudi 11

Atelier aquarelles

de 9h à 12h, Ecole d'art IDBL

Diableries botaniques & philtres charmeurs

de 9h à 12h,
Jardin des Cordeliers

Contes au jardin

16h, Jardin des Cordeliers

Vendredi 12

Cooking on the wild side

de 8h30 à 14h30
Musée Gassendi

Une belle plante trop chou

de 9h à 12h, Centre culturel
• ECM

Espace jeux et dessins

de 14h à 16h, Médiathèque

Samedi 13

Démonstration de teintures végétales

de 10h à 13h, Médiathèque

Espace jeux et dessins

de 14h à 16h, Médiathèque

Films documentaires

Vendredi 12

L'arabette, le mécano génétique

10h, Médiathèque

L'ortie, vers un jardin sauvage

17h30, Médiathèque

Samedi 13

Le lotus, de la spiritualité à l'hypertechnologie

16h, Médiathèque

Samedi 13

La biodiversité ailleurs dans le monde

21h, Centre culturel

Musique

Vendredi 12

Babel Buëch Madam

21h, Centre culturel René-Char

Autres animations

du 12 au 13

Espace biodiversité, salon du livre, salon dégustation

de 10h à 19h, Médiathèque



Un festival organisé et coordonné par la Ville de Digne-les-Bains, en partenariat avec



école d'art
IDBL
Digne-les-Bains

musée gassendienne



La médiathèque intercommunale • L'école d'art IDBL • Le musée Gassendi • Le centre culturel René-Char
Les Archives départementales • Rencontres cinématographiques de Digne-les-Bains et des Alpes de Haute-Provence



Le Parc national du Mercantour • La Réserve naturelle géologique de Haute-Provence • L'Office national des forêts
L'Office national de la chasse et de la faune sauvage • Le jardin des Cordeliers • Le musée et jardins de Salagon



Proserpine • Ligue pour la Protection des Oiseaux • Inforalrh • Férus • Ascalaphe



La librairie La Ruelle • Humanité et biodiversité



Crédit photos : Roger Isoard, Julien Ugo, Heloise Vanderpert, Aurélie Labbé,
Mairie de Digne-les-Bains, Diana Moniconi, Luc Garraud, Réserve naturelle Géologique des AHP
Réalisation Pigment Noir 04 92 32 44 39
Imprimé sur papier écologique PEFC
(papier fabriqué avec du bois issu de forêts gérées durablement)



www.festival-inventerre.com

Contacts

Tél : 04 92 30 56 37 - mail : inventerre@digne-les-bains.fr
Rejoignez-nous sur Facebook : <http://facebook.com/festivalinventerre>

